

# 鈴木 萌恵子 Moeko Suzuki



気持ちを一定に保ちたいという願望があります。  
しかし人生や人間関係を考えるとどうしても感情の変化は  
必要で、生きている限り難しいことです。  
ならばせめて作品の中では、一定に保つ理想を描きましょう。  
そして眺めることで心の調整をする装置を作りましょう。  
そうやって「揺さぶられない精神の象徴」を描く。

## 【略歴】

1996年 千葉県松戸市生まれ  
2020年 東京藝術大学絵画科油画専攻卒業  
現在、東京藝術大学 大学院美術研究科絵画専攻 油画第6研究室 在籍

## 【展示歴】

2020年 「東京藝術大学美術学部絵画科油画専攻4年生卒業制作学内展」東京藝術大学  
「鈴木萌恵子個展」gallery trax（山梨県）  
「A-TOM ART AWARD2020」コートヤード広尾（西麻布・東京）  
「EASTEAST\_TOKYO」（日本橋・東京）  
「100人10」シンワアートミュージアム（銀座・東京）

2021年 「揺るがない木々、憧憬の地平線」工房 親 CHIKA（渋谷・東京）  
「みんなでたのしむあーと『窓からはじまる探検!』」帝京大学総合博物館  
「Trax Selection 2021」gallery trax（山梨県）  
「鬼頭健吾×薄久保香 推薦作家展」渋谷西武 美術画廊オルタナティブスペース

## 【受賞歴】

2018年 第43回新芸術展 新人賞  
2019年 「A-TOM ART AWARD2019」伊東順二審査員賞  
2020年 東京藝術大学卒業制作展 帝京大学買上賞