

徳永 葵 Aoi Tokunaga

漫画表現の絵画化をテーマに、単純化・理想化された女の子のキャラクターと自身の記憶とを組み合わせた制作をし、理想と現実が入り混じる世界を描いている。



また最近はそれに加え、立体空間の中に平面のままキャラクターが存在する表現方法として、紙の女の子の作品を展開している。

【略歴】

1999年生まれ、鹿児島県出身、
現在、京都市立芸術大学美術学部美術科油画専攻 在学

【展示歴】

2021年 二人展「ノクチルカ」京都市立芸術大学小ギャラリー（京都市）